

УДК 371.321

## ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РЕФЛЕКСИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

Прасков Владислав Витальевич<sup>1</sup>,

аспирант,

e-mail: vadislavpr@gmail.com,

<sup>1</sup>Московский университет им. С.Ю. Витте, г. Москва, Россия

*Статья посвящена исследованию использования рефлексии в педагогической практике при организации самостоятельной работы студентов. Рефлексия может быть определена как процесс, направленный на осмысление своих действий, который позволяет обучающимся остановиться и задуматься о том, что происходит в их образовательном пространстве. Данное исследование представляет собой теоретический анализ существующих предпосылок о значении и роли рефлексии обучающегося в образовании. На основе результатов анализа постулируется тот факт, что рефлексия может естественным образом активизировать взаимодействие обучающихся с учебным материалом, углубить понимание темы и укрепить независимое мышление, и тем самым создать эффективную учебную среду. В данной работе обосновывается рефлексивная практика как совокупность четырех основных компонентов: описание опыта; анализ опыта; создание новых смыслов и понятий; действия по изменению поведения. Также обсуждается перспектива развития рефлексии через написание рефлексивного дневника, рассматривается вклад в осознание обучающимися рефлексивного письма как средства саморазвития. Предложены возможные варианты практической работы с рефлексивным дневником при изучении дисциплин гуманитарного цикла.*

**Ключевые слова:** рефлексия, саморефлексия, рефлексивный дневник, критическое мышление

## ORGANIZATION OF STUDENTS INDEPENDENT WORK BASED ON THE USE OF REFLEXIA IN PEDAGOGICAL PRACTICE

Praskov V.V.<sup>1</sup>,

graduate student,

e-mail: vadislavpr@gmail.com,

<sup>1</sup>Moscow Witte University, Moscow, Russia

*The article is devoted to the study of the use of reflection in pedagogical practice when organizing students' independent work. Reflection can be defined as a process aimed at making sense of their actions, which allows learners to stop and reflect on what is happening in their educational space. This study is a theoretical analysis of the existing premises about the meaning and role of student reflection in education. Based on the results of the analysis, it is postulated that reflection can naturally intensify the interaction of students with educational material, deepen understanding of the topic and strengthen independent thinking, and thereby create an effective learning environment. This work substantiates reflexive practice as a combination of four main components: description of experience; experience analysis; creation of new meanings and concepts; actions to change behavior. The perspective of the development of reflection through writing a reflective diary is also discussed, the contribution to the awareness of students of reflective writing as a means of self-development is considered. Possible options for practical work with a reflective diary in the study of the disciplines of the humanitarian cycle are proposed.*

**Keywords:** reflection, self-reflection, reflective diary, critical thinking

DOI 10.21777/2500-2112-2021-2-20-25

Сегодня развитие умения самостоятельно учиться представляется как значимая проблема, стоящая перед образованием в XXI в. Тем не менее, этот вопрос недостаточно исследован, в научной литературе редко делается акцент на роль рефлексии, самосознания и отношения обучающегося к изучаемому предмету при организации самостоятельной работы.

В работах М.Г. Евдокимовой указывается, что более традиционная ориентация образования на техническую рациональность недостаточна для решения сложных проблем. Техническая рациональность в значительной степени способствует решению профессиональных задач через применение общих теоретических принципов, применимых к конкретным проблемам. Однако, стандартизация, возникающая в результате этого процесса, не учит участвовать в «...спонтанном, интуитивном перформансе повседневной жизни» [5, с. 111]. Это требует более сложного набора навыков развития, основанного на рефлексии и самосознании.

Одним из первых сторонников развития самосознания в образовании является Д. Дьюи, который считает, что рефлексия – это активное, настойчивое и тщательное рассмотрение любого убеждения или предполагаемой формы знания в свете оснований, которые его поддерживают, и дальнейших выводов, к которым оно стремится [4]. Д. Дьюи относится к рефлексии как к активному и интенциональному процессу, который может начинаться с некоторого дискомфорта при переживании и заканчиваться обучением и более глубокими прозрениями. Согласно Д. Дьюи, аспекты рефлексивного мышления включают непонимание, анализ, генерацию гипотез, сравнение гипотез и принятие мер. В своих более поздних работах Д. Дьюи подчеркивает позитивную роль рефлексии в развитии саморефлексии обучающихся, критического мышления и развития профессиональных ценностей, смыслов и навыков [4].

Рефлексия и ее вклад в общее развитие обучающихся в последние годы привлекают большое внимание ученых и практиков. Признание значимости рефлексии с точки зрения расширения прав и возможностей обучающихся, поощрения и принятия на себя ответственности за их обучение неоспоримо. Рефлексия может естественным образом активизировать дальнейшее взаимодействие с учебным материалом, углубить понимание обучающимися темы и укрепить независимое мышление и тем самым создать эффективную учебную среду.

В работах О.В. Бережновой и Е.А. Эннс подчеркивается, что современное образование должно ориентироваться на развитие рефлексии «...как одного из путей саморазвития личности и модернизации образования в целом» [2, с. 130]. В.В. Куликова и И.А. Заярна подчеркивают, что практическая реализация функций рефлексии не вызывает сомнений в ее колоссальной ценности и должна быть организована особым образом [7]. Л.Н. Осипова постулирует тот факт, что «преподаватель, формируя у обучающихся навыки рефлексии, увеличивает усвоение материала и качество образовательного процесса» [8, с. 73].

Каждый из вышеупомянутых исследователей призывал к перестройке образования, включающей рефлексивные принципы, утверждая, что практика рефлексии может быть развита в процессе обучения. Таким образом, через внутренний диалог может возникнуть «метод» самосознания.

Один из методов развития рефлексии является заполнение учебных журналов или дневников рефлексии. Т.В. Чарикова, исследуя тему дневников-блогов в интернет-пространстве, отмечает, что «... в постиндустриальном обществе дневник из средства саморефлексии, самовыражения и самообщения стал способом самопрезентации» [9, с. 135]. И.А. Абрашкина постулирует тот факт, что оценка личностных достижений обучающихся является достаточно большой проблемой в современном образовании и введение рефлексивного дневника как метода оценки может решить данную проблему [1]. В исследовании Л.Н. Евсеевой, С.А. Жемчуговой и Е.Л. Сафроненковой рефлексия в контексте обучения понимается как «...процесс размышления о себе, о своем опыте обучения, который представляет собой базис для дальнейшей критической рефлексии» [6, с. 34].

В зарубежной и отечественной литературе описано значительное число различных методов, используемых для развития умения критической рефлексии (М.В. Голубева, В.А. Метаева, Т.А. Палагута, З.Н. Скребнева, А.И. Сергеева, Ch. Dorninger, E. Karagiannakis и др.), которые могут быть применены к любой дисциплине и сфере деятельности. Они являются теми универсальными инструментами, которые позволяют формировать универсальные компетенции обучающихся [6].

Следует оговорить, что в отечественной и зарубежной научной литературе для фиксации результатов собственной критической рефлексии в форме нарратива в контексте обучения используются тер-

мины «дневник» (Д.В. Иванова, Е.В. Саунина), «журнал» (P. November, L.T. Tuan, M. Wolf), «учебный дневник» (И.И. Игнатенко), «письменный журнал» (англ. writing journal) (D. Patterson), «учебный журнал» (A. Farrel, J. Moon, Ch. Park, Ch. Shieland, D. Jones), «рефлексивный дневник» (О.И. Ваганова, О.С. Царёва, P. Willanand, T. Adavi), «рефлексивный журнал» (G. Cheng, J. Moon), «рефлексивный учебный журнал» (A. Coughlan) [6].

О.И. Ваганова и О.С. Царева отмечают, что «...несмотря на обозначенные сложности ведения рефлексивного дневника, достоинства применения его в образовательном процессе педагогического вуза очевидны, поэтому следующим шагом должна стать корректировка отдельных вопросов дневника, позволяющих отразить личное отношение к изучаемому материалу, оценить сложность и интересность изучения курса, необходимость изменения методов или формы проведения курса, формы оценки результатов курса» [3, с. 128].

Таким образом, рефлексия и обучение на основе личного опыта могут быть интегрированы в образовательный процесс через метод заполнения рефлексивного дневника, когда обучающиеся взаимодействуют с содержанием дисциплины, отношениями и своим собственным опытом. Цель этой деятельности состоит в том, чтобы углубить понимание обучающимися своего опыта и развить навыки мышления, которые активно вовлекают их в процесс обучения. Рефлексивная практика описывается как активный, динамичный, основанный на действии набор навыков, который формируется в реальном времени и в условиях реальных сложных ситуаций. Рефлексия – это целенаправленное созерцание мыслей, чувств и событий, относящихся к недавнему опыту. При вдумчивом рассмотрении человек бросает вызов своему устоявшемуся мышлению и чувствам, заложенным в его непосредственном опыте. При дальнейшем рассмотрении и исследовании человек создает и проясняет личностный смысл пережитого опыта.

В рефлексивной практике можно выделить четыре основных компонента: описание опыта; анализ опыта; создание новых смыслов и понятий; действия по изменению поведения. Первый компонент – опыт – выступает в качестве контекста для обучения. Непосредственно рефлексия начинается с постановки ключевых вопросов, описывающих переживание. На основе этого возникает второй компонент – ментальная деятельность, которая рассматривает и анализирует пережитый опыт. Эта ментальная деятельность структурирована вокруг опыта, который может причинять эмоциональный дискомфорт, формирующий третий компонент – создание новых смыслов и понятий. В свою очередь ослабление эмоционального дискомфорта включает в себя тщательное рассмотрение опыта, который, если человек осознает, должен привести к конструктивным действиям, чтобы бросить вызов существующим отношениям и паттернам. Так возникает четвертый компонент рефлексии – действия по изменению поведения.

Сам процесс рефлексии требует процесса осознанности, который Л.Н. Осипова описывает как качество поведения человека, связывающее мысль и действие в отношениях между собой и другими. Качество этих отношений поддерживается посредством размышления о действиях и представляет собой в образовании переживание в отношениях между преподавателем и обучающимся [8]. Таким образом, рефлексия – это в такой же мере состояние ума, как и набор действий, причем конечным процессом является не столько разрешение переживания, сколько его лучшее понимание. Весь процесс рефлексии в конечном итоге приводит к принятию действий по изменению поведения как следствия созерцания собственного опыта.

Использование рефлексивного дневника возможно при изучении любой дисциплины. Однако, как показывает опыт, наиболее эффективно данный метод работает при изучении дисциплин гуманитарного цикла, связанных с анализом человеческого поведения. Цель ведения рефлексивного дневника состоит в том, чтобы бросить вызов осведомленности учеников о своем внутреннем знании через три ключевых вопроса: Кто я? Почему я здесь? Какова цель моей жизни? Таким образом, целью рефлексивного дневника является оказание помощи обучающимся в способности стать более внимательными и осознающими свои повседневные действия.

Ключевым элементом рефлексивных дневников являются личные размышления, которые переживаются. Для многих обучающихся это очень сложно из-за незнакомого действия по использованию личного понимания, столь отличающегося от обычного пассивного понимания и ссылочного текста, знакомого в академическом письме. Более того в рефлексивном дневнике требуется больше, чем личное мнение:

задача обучающихся – открыться в процессе написания на очень личном уровне, что означает быть честным и подлинным в том, что они пишут. Это включает в себя риск личностного открытия в содержании, которое они пишут. Обучающихся при заполнении рефлексивного дневника просят вкладывать большую часть своей личности в записи, делая их чувствительными к оценке. Этот факт затрудняет оценку записей и вызывает сложность использования рефлексивного дневника в обучении, поскольку их субъективная природа не поддается стандартизированным критериям, которые влечет за собой любая количественная оценка. Кроме того, когда рефлексивный дневник оценивается, оценка становится акцентом, который ограничивает свободу самовыражения и творчества. С другой стороны, оценка может стимулировать подготовку к занятиям и участие в них, что может мотивировать более осознанный подход к обучению.

Таким образом, существуют противоречивые мнения о роли оценки и ее влиянии на обучение. Однако Евсеева Л.Н., Жемчугова С.А., Сафроненкова Е.Л. отмечают, что оценивание является педагогически важным, поскольку оно сильно влияет на обучение, а также посылает сигналы о том, что преподаватель считает важным отразить в дневнике [8].

Чтобы стимулировать обучение следует выбирать для ведения рефлексивного дневника вариант с оценкой, полагая, при этом, что большинство людей вкладывают энергию в то, что будет вознаграждено. Оценочная работа по любой дисциплине, включающей работу с рефлексивным дневником, должна, по мнению автора, учитывать следующие компоненты: минимум три рефлексивные записи в дневнике после каждого занятия (20 %), итоговый рефлексивный отчет об обучении по окончании дисциплины (20 %) – причем эти два задания находятся в центре внимания данной статьи – выполнение дидактических заданий по темам дисциплины (25 %), чтение и обзор учебной литературы (25 %) и посещение занятий (10 %).

Как отмечалось ранее, рефлексивный дневник может быть мощным механизмом для развития у обучающихся рефлексии. Именно для вовлечения обучающихся в эту практику наличие двух частей оценки – рефлексивных записей после каждого занятия и итоговой рефлексивной записи является важным.

Согласно классическим принципам дидактики, критерии оценки играют центральную роль в успехе написания дневника, поскольку они обеспечивают структуру и основу для того, что ожидается от обучающегося. Это вносит ясность в цели и помогает обучающимся выйти за рамки исключительно описания событий своего опыта. Кроме того, даются четкие указания относительно структуры записи в рефлексивном дневнике. Это руководство соответствует анализу литературы, обозначенному выше, относящемуся к рефлексии как методу: описание опыта, его анализ, создание нового смысла из опыта и действия для обучения новому поведению. Каждый обучающийся должен иметь доступ к руководящим принципам и критериям оценок рефлексивного дневника до начала обучения.

Вторая часть заполнения рефлексивного дневника – итоговое изложение обучающимися самого важного в их учебной деятельности после пройденного курса. Она должна быть проведена после окончания учебной дисциплины и, таким образом, позволяет глубже осмыслить процесс обучения на протяжении всего курса. Для этого предусмотрены три ключевых вопроса, по которым каждый обучающийся составляет рефлексивную оценку:

1. Опишите и проанализируйте свой путь обучения во время курса.
2. Приведите примеры изменений в вашем мышлении, которые произошли в ходе курса, и как они произошли.
3. Как вы применяете результаты своей рефлексивной практики в повседневной жизни и процессе обучения?

Обучающимся также необходимо предоставить другие вопросы, которые могут побудить к более широкому анализу.

Таким образом, написание рефлексивных дневников требует от обучающихся развития умения выражать себя по-новому, находя свой личный смысл. Можно сказать, что этот процесс побуждает их сначала соединиться со своим сердцем, а затем с головой. Он переносит акцент с «Я думаю...», на «Я чувствую...», что затем создает пространство для возможности обратиться к собственному внутреннему смыслу обучения. Таким образом, использование личного мнения дает возможность более рефлексивно исследовать свой опыт.

При написании рефлексивных дневников важной задачей является побуждение обучающихся сосредоточиться на одной ситуации, которую они могли бы проанализировать, а не пытаться охватить

весь опыт обучения. Для достижения этой цели нужно предоставить им руководящие принципы и критерии для заполнения дневника. Например, можно предложить следующую структуру записи:

1. Тема.
2. Описание одного события/инцидента/ситуации.
3. Эмоциональная реакция.
4. Анализ (через личную рефлекссию и тему учебной дисциплины).
5. Обучение и изменение своего поведения.

Попросив обучающихся определить тему, преподаватель помогает им более точно сформулировать цель рефлексивной записи. Формулируя событие, обучающиеся в большей степени способны описать возникшее эмоциональное чувство. А глубокая рефлексия приходит именно с определением эмоциональной реакции. Также в процессе написания нужно побуждать обучающихся соотносить свои академические познания с этим анализом. Последний шаг в этом методе – обучение и изменение своего поведения, которое возникает уже на более глубоком уровне понимания. Таким образом, рефлексивный дневник помогает обучающимся развить способность к самосознанию.

Понимая и используя рефлекссию, человек также способен развить навык общения с другими людьми и формировать прочные межличностные отношения.

Существующие исследования в области рефлексии дают преподавателям современной школы неоспоримое и основательное обоснование для реализации рефлексивных практик в более широком масштабе. Одной из перспективных методик при организации самостоятельной работы студентов, по мнению автора, является применение в обучении рефлексивного дневника. Кроме того, ведение рефлексивного дневника связано с формированием личностных качеств, таких как целеустремленность, заинтересованность в обучении, критическая самооценка, системное мышление.

### Заключение

В данной статье рассматривается применение рефлексивного дневника как метода для развития рефлексии в учебном процессе. Результаты такого подхода к обучению дают возможность заниматься рефлексивной практикой в повседневной деятельности. Раскрывается роль рефлексии в развитии критического мышления. Показывается, что ведение рефлексивного дневника – значимое упражнение, которое может потребовать от обучающихся столько же времени и работы, как и традиционные эссе и отчеты. Проведенное исследование раскрывает оценку в качестве инструмента, который потенциально позволяет обучающимся применять метод рефлексивного дневника более эффективно.

### Список литературы

1. *Абрашкина И.А.* Рефлексивный дневник деятельности учебной группы в техническом вузе. Дать моде или ...? // Сибирский педагогический журнал. – 2011. – №12. – С. 88–92.
2. *Бережнова О.В., Эннс Е.А.* Рефлексия как условие саморазвития личности // Общество: социология, психология, педагогика. – 2017. – №1. – С. 61–64.
3. *Ваганова О.И., Царева О.С.* Рефлексивный дневник как средство оценивания личностных и учебных достижений студентов педагогического вуза // Общество: социология, психология, педагогика. – 2015. – №6. С. 128–130.
4. *Дьюи Д.* Психология и педагогика мышления. – М.: Юрайт, 2021. – 167 с.
5. *Евдокимова М.Г.* Способы формирования метакогнитивных умений студентов при обучении иностранному языку // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Образование и педагогические науки. – 2018. – № 2 (796). – С. 111–125.
6. *Евсеева Л.Н., Жемчугова С.А., Сафроненкова Е.Л.* Использование нарративного метода заполнения рефлексивного учебного дневника с целью развития умения критической рефлексии в ходе изучения дисциплины «Иностранный язык» студентами нелингвистических направлений подготовки // Мир науки. Педагогика и психология. – 2019. – № 5. – С. 34–38.
7. *Куликова В.В., Заярная А.А.* Организация процесса рефлексии как метода познания // Наука и школа. – 2019. – №1. – С. 147–154.

8. *Осипова Л.Н.* Необходимость использования рефлексии в учебном процессе // Проблемы педагогики. – 2019. – №6 (45). – С. 71–73.
9. *Чарикова Т.В.* Дневник-блог: от рефлексии к самопрезентации // Вестник Омского университета. – 2018. – Т. 23. – №2. – С. 132–135.

#### References

1. *Abrashkina I.A.* Refleksivnyj dnevnik deyatel'nosti uchebnoj grupy v tekhnicheskom vuze. Dan' mode ili ...? // Sibirskij pedagogicheskij zhurnal. – 2011. – №12. – S. 88–92.
2. *Berezhnova O.V., Enns E.A.* Refleksiya kak uslovie samorazvitiya lichnosti // Obshchestvo: sociologiya, psihologiya, pedagogika. – 2017. – №1. – S. 61–64.
3. *Vaganova O.I., Careva O.S.* Refleksivnyj dnevnik kak sredstvo ocenivaniya lichnostnyh i uchebnyh dostizhenij studentov pedagogicheskogo vuza // Obshchestvo: sociologiya, psihologiya, pedagogika. – 2015. – № 6. – S. 128–130.
4. *D'yui D.* Psihologiya i pedagogika myshleniya. – M.: Yurajt, 2021. – 167 s.
5. *Evdokimova M.G.* Sposoby formirovaniya metakognitivnyh umenij studentov pri obuchenii inostrannomu yazyku // Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo lingvisticheskogo universiteta. Obrazovanie i pedagogicheskie nauki. – 2018. – №2 (796). – S. 111–125.
6. *Evseeva L.N., Zhemchugova S.A., Safronenkova E.L.* Ispol'zovanie narrativnogo metoda zapolneniya refleksivnogo uchebnogo dnevnika s cel'yu razvitiya umeniya kriticheskoj refleksii v hode izucheniya discipliny «Inostrannyj yazyk» studentami nelingvisticheskikh napravlenij podgotovki // Mir nauki. Pedagogika i psihologiya. – 2019. – №5. – S. 34–38.
7. *Kulikova V.V., Zayarnaya A.A.* Organizaciya processa refleksii kak metoda poznaniya // Nauka i shkola. – 2019. – №1. – S. 147–154.
8. *Osipova L.N.* Neobhodimost' ispol'zovaniya refleksii v uchebnom processe // Problemy pedagogiki. – 2019. – №6 (45). – S. 71–73.
9. *Charikova T.V.* Dnevnik-blog: ot refleksii k samoprezentacii // Vestnik Omskogo universiteta. – 2018. – Т. 23. – №2. – S. 132–135.