

УДК 004.051

**ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО ДОСТУПА
К ИНФОРМАЦИИ, ЗАЩИЩЕННОЙ АВТОРСКИМ ПРАВОМ,
ЧЕРЕЗ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ МОБИЛЬНЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ
В ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ
«ИНТЕРНЕТ»**

Скибин Антон Владимирович,
*аспирант 1 курса обучения кафедры уголовного права и процесса,
e-mail: skibinanton@gmail.com,
Московский университет им. С.Ю. Витте, г. Москва,*

Уварова Ирина Александровна,
*канд. юрид. наук, доцент, заведующий кафедрой уголовного права и процесса,
e-mail: iuvarova@muiv.ru,
Московский университет им. С.Ю. Витте, г. Москва*

В данной статье автор хотел отразить юридическую реальность, которая сформировалась в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее по тексту – Интернет). Основными целями написания данной статьи являются отражение юридического сопровождения в рамках действующего законодательства на территории Российской Федерации, а также научного анализа на примере юридического взаимодействия между субъектами права и объектами авторских прав в Интернете. Актуальность данной статьи выражена в определении юридических принципов защиты авторских прав, определении методов защиты авторских прав в современном глобальном информационном пространстве. Методом исследования при написании статьи послужило правоприменение и обобщений анализ юридической актуальности взаимодействия субъектов права при использовании информационного контента, размещенного для общего доступа в Интернете. Результатом исследования на конкретном примере в основной части текста данной статьи будет являться точное применение действующих законов и нормативно-правовых актов Российской Федерации при формировании алгоритмов и практических действий реализации объектов авторских прав в Интернете.

Авторское право в объективном смысле – это институт гражданского права, регулирующий правоотношения, связанные с созданием и использованием результатов творческой деятельности людей разных областях. Объектами авторского права, как правило, выступают: произведения науки, литературы и искусства независимо от достоинств и назначения произведения, а также от способа его выражения.

Ключевые слова: охранный документ, интерактивное автономное приложение, страховой номер индивидуального лицевого счета

**ELECTRONIC ACCESS TO INFORMATION PROTECTED
BY COPYRIGHT, VIA SPECIALIZED MOBILE APPENDICES
IN INFORMATION-TELECOMMUNICATION NETWORK «INTERNET»**

Skibin A.V.,
*1-year postgraduate student of the department of criminal law and procedure
e-mail: skibinanton@gmail.com,
Moscow University S.Yu. Witte,*

Uvarova I.A.I.,
*candidate of law, Associate Professor, head of the department of criminal law and procedure,
e-mail: iuvarova@muiv.ru,
Moscow University S.Yu. Witte*

In this article, the author wanted to reflect the legal reality that was formed in the information and telecommunication network “Internet” (hereinafter referred to as the Internet). The main goals of writing this article are to reflect

legal support within the framework of the current legislation in the Russian Federation, as well as scientific analysis on the example of legal interaction between legal entities and copyright objects on the Internet. The relevance of this article is expressed in defining the legal principles of copyright protection, defining methods for protecting copyright in the modern global information space. The method of research when writing the article was law enforcement and a general analysis of the legal relevance of the interaction of legal entities when using information content posted for public access on the Internet. The result of a study using a specific example in the main part of the text of this article will be the exact application of the existing laws and regulations of the Russian Federation in the formation of algorithms and practical actions for the implementation of copyright in the Internet.

Keywords: security document, interactive stand-alone application, insurance number of an individual personal account

DOI 10.21777/2587-9472-2019-4-66-73

Объектами авторских прав в современном обществе часто являются сайты, части сайтов, фото-, видеоматериалы в отдельности, программы для различных платформ и иная электронная информация, выраженная в виде мультимедийного контента или загруженная в сеть Интернет для общего пользования. За копирование чужого контента существует ответственность, предусмотренная законом [1].

Открытый перечень объектов авторских прав содержится в статье 1259 Гражданского кодекса Российской Федерации (далее по тексту – ГК РФ), говоря простым языком все, что окружает пользователя в сети Интернет, уже фактически является объектом авторского права в любом его проявлении. Мы же остановимся на конкретном примере широкого использования объекта авторского права, а именно на открытой платформе госуслуг¹.

На территории Российской Федерации в настоящее время успешно реализуется государственная программа под названием «Информационное общество». В рамках действия данной программы Министерством цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации успешно реализуется концепция развития механизмов предоставления государственных услуг и муниципальных услуг в электронном виде².

Переход к оказанию государственных и муниципальных услуг в электронном виде требует от государства предоставить людям и органам государственной власти возможность безопасно идентифицировать друг друга онлайн [2]. ЕСИА обеспечивает защиту размещенной в ней информации в соответствии с законодательством Российской Федерации. Идентификация и аутентификация с использованием ЕСИА обеспечивают безопасный доступ к различным информационным системам органов государственной власти.

Уже сегодня ЕСИА предлагает базовые сценарии для безопасного доступа к информационным системам органов государственной власти, получению персонализированного доступа к регистру физических лиц, юридических лиц, должностных лиц [3]. В конечном итоге, результатом работы ЕСИА является быстрый подход к получению информации различных сфер и услуг, востребованных в повседневной деятельности³.

Стоит отметить, что ЕСИА проводит однократную идентификацию за один сеанс работы с базами и банками данных на серверах. Для понимания юридической сути, кратко поясню, что взаимодействие при работе с ЕСИА происходит между объектами авторских прав и конечным пользователем на прямую, что, безусловно, в современном мире является отличным достижением [4]. Учитывая работу конечного пользователя с базами данных, связь для доступа в Интернет, может быть предоставлена сторонними лицами без делегирования дополнительных прав и обязанностей. Учитывая современную полигамию общества, выбор взаимодействия в сети Интернет конечный пользователь выбирает для

¹ Официальный сайт Российской газеты – раздел VII – глава 69 – ст. 1225 [Электронный ресурс]. – URL: <https://rg.ru/2006/12/22/grazhdansky-kodeks.html> (дата обращения: 22.12.2019).

² Официальный сайт Российской газеты – раздел VII – глава 69 – ст. 1225 [Электронный ресурс]. – URL: <https://rg.ru/2006/12/22/grazhdansky-kodeks.html> (дата обращения: 22.12.2019).

³ Официальный сайт Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации – раздел деятельность – целевые программы [Электронный ресурс]. – URL: <https://digital.gov.ru/ru/activity/programs/1/> (дата обращения: 29.04.2019).

себя сам, соответственно и ответственность юридически ложится на самого пользователя. Зачастую условия лицензионных соглашений с конечным пользователем заключаются по факту использования программы для доступа в сеть Интернет, т.е. если пользователь использует программу или приложение по назначению, то он фактически принимает условия лицензионного соглашения [5]. Единый портал государственных услуг такой подход исключает. Схема подключения конечного пользователя к ЕСИА представлена на рисунке 1:

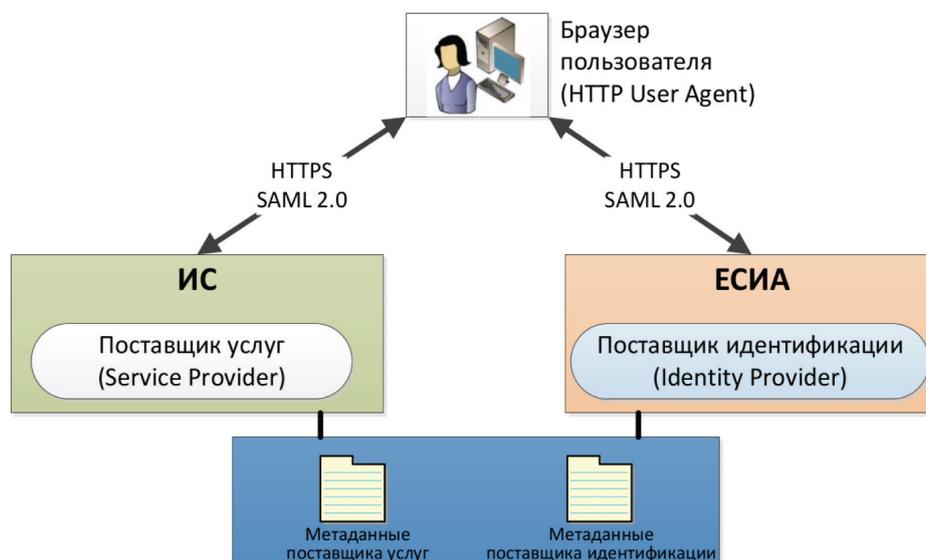


Рисунок 1 – Схема взаимодействия ИС с ЕСИА с целью идентификации и аутентификации с использованием стандарта SAML 2.0

Обеспечение персонифицированного доступа пользователей через ЕСИА в современной сети Интернет является необходимой составляющей, т.к. юридически отражает взаимодействие пользователей и владельцев различных электронных ресурсов⁴.

Что хотелось бы отметить при сопоставлении такой схемы действий, а то, что дополнительно не требуется заключения каких либо договоров или соглашений со стороны пользователя, ведь личные данные, ранее предоставленные самим пользователем при регистрации в системе ЕСИА, исключают подмену личности, а значит и предпосылки к использованию объектов авторских прав в сети Интернет [6].

Главной задачей сегодня стоит, обеспечить в соответствии с требованиями законодательства комплекс мер, необходимых для обеспечения информационной безопасности и защиты персональных данных пользователей, получаемых информационной системой в процессе ее взаимодействия с системой ЕСИА⁵.

Именно такие функции сегодня востребованы различными системами, среди пользователей которых есть сотрудники организаций, гос- и ведомственных учреждений.

На рисунке 2 представлена схема подключения к ЕСИА для проведения аутентификации конечного пользователя:

При включении расширенных функций обмена метаданными, между конечным потребителем в сети Интернет и создателями объектов авторского права возможно на программном уровне, а это очень важный юридический вопрос, ведь аутентифицировать потребителя объектов авторского права можно без заключения дополнительных договоров и соглашений, т.е. само по себе использование объектов авторского права более не будет требовать дополнительных временных затрат, денежных затрат, а главное присутствует полная юридическая ответственность при использовании сети Интернет [7].

⁴ Официальный сайт Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации – раздел документы – приказы [Электронный ресурс]. – URL: <https://digital.gov.ru/ru/documents/5683/> (дата обращения: 26.02.2020).

⁵ Официальный сайт Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации – документы – регламенты – с. 28 [Электронный ресурс]. – URL: <https://digital.gov.ru/ru/documents/6186/> (дата обращения: 31.10.2019).

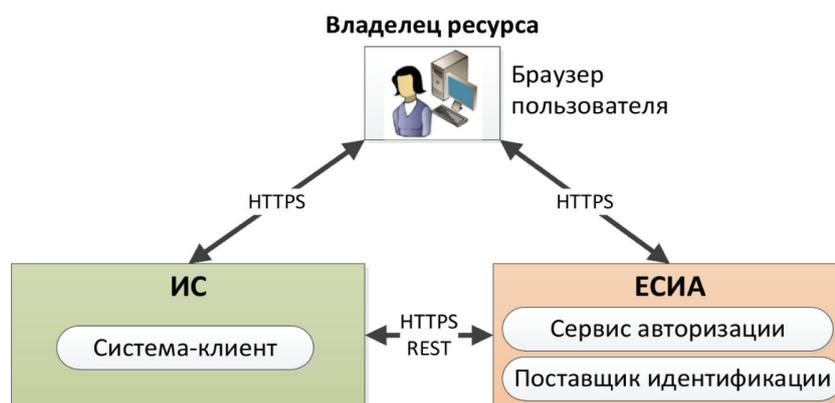


Рисунок 2 – Схема подключения системы к ЕСИА

Давайте на примере разберем как же это работает сегодня в системе ЕСИА. Штатный сотрудник организации выступающий как заявитель или как должностное лицо при использовании объектов авторского права в сети Интернет, передает сведения об организации пользователя, если же пользователь является участником нескольких организаций, то ЕСИА предварительно попросит пользователя, ту из них, от лица которой он осуществляет аутентификацию.

Очень важный момент, на который я хочу обратить внимание слушателей, возникает в момент открытой сессии, когда доступ к объектам авторского права уже получен. Юридическая ответственность возникает с момента подключения, после аутентификации и до окончания сессии, временной интервал которой ограничен только самим конечным пользователем⁶.

На рисунке 3 отражена краткая схема взаимодействия при идентификации и аутентификации пользователей посредством ЕСИА.

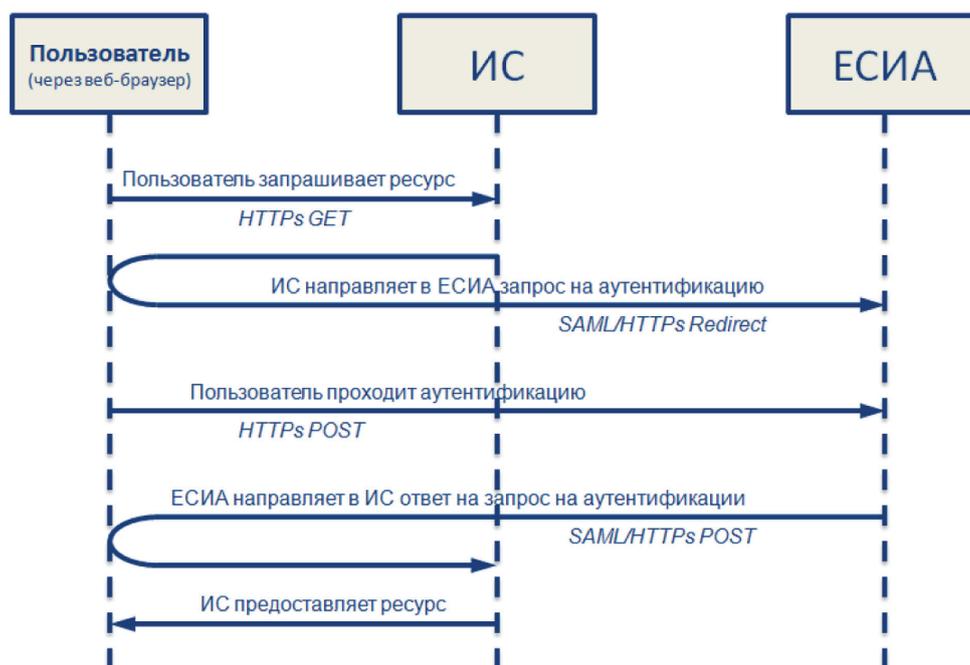


Рисунок 3 – Идентификация и аутентификация пользователей посредством ЕСИА при использовании SAML 2.0

⁶ Официальный сайт Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации – раздел деятельность – целевые программы [Электронный ресурс]. – с. 29. – URL: <https://digital.gov.ru/ru/documents/6186/> (дата обращения: 31.10.2019).

Юридический порядок и соблюдение Закона со стороны пользователя благодаря такой схеме гарантирован на 96,6 %. Для доступа конечному пользователю необходимо пройти процедуру подтверждения личности, и так происходит при каждом повторном сеансе связи.

На примере получения доступа к информационному ресурсу мы рассмотрим несколько случаев, которые возникают в процессе использования сети Интернет [5].

Не всегда автор и правообладатель являются одним и тем же лицом. Автор – физическое лицо, чьим творческим трудом создано произведение, правообладатель – физическое или юридическое лицо, которому принадлежит исключительное право. Первоначально, исключительное право всегда принадлежит автору. Но также, закон не запрещает последнему отчуждать данное право в пользу других лиц, в полном объеме или частично. Порядок отчуждения и реализации прав может быть достигнут между сторонами заключением письменного договора или письменного соглашения, отдельно хочу отметить, что при этом конечным пользователь объектов авторских прав в этом прямо не участвует.

Присваивать себе авторство или изменять имя автора, конечный пользователь не вправе, также как и опубликовывать и корректировать произведения, использовать их для коммерческих или иных целей без разрешения автора. Как уже говорилось выше, объектом исследования данной статьи будет произведение искусства Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации (далее по тексту – Минкомсвязи), которое выражено в информационно-телекоммуникационной технологии для предоставления государственных и муниципальных услуг и исполнения государственных функций.

И название этого интернет ресурса «Справочно-информационный интернет-портал». По открытым статистическим данным Минкомсвязи, по состоянию на апрель 2019 г. на портале были зарегистрированы 86,5 млн россиян⁷.

На рисунке 4 представлен график в процентном соотношении.

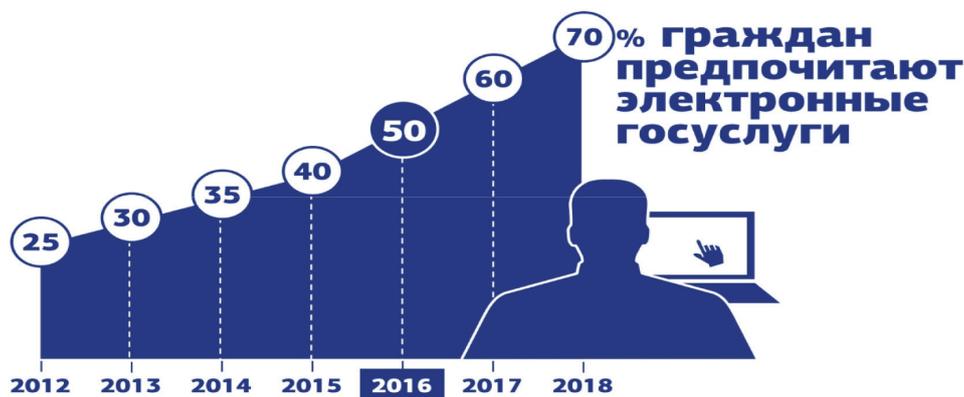


Рисунок 4 – График количества пользователей за период с 2012–2019 гг.

Минкомсвязи обеспечивает доступ физических и юридических лиц к сведениям о государственных и муниципальных услугах в Российской Федерации (далее по тексту – России), исполняя государственные функции по контролю и надзору, об услугах государственных и муниципальных учреждений, об услугах организаций, участвующих в предоставлении государственных и муниципальных услуг.

И так давайте разберем объекты авторского права и определим конкретные мероприятий подлежащие дальнейшему исследованию.

Документами, подтверждающими авторское право, могут быть: договор авторского заказа, договор с дизайнером, договор с веб-студией, договор с копирайтером, в соответствии с которыми, все исключительные права на результат интеллектуальной деятельности принадлежат вам как заказчику.

⁷ Официальный сайт Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации – раздел деятельность – целевые программы [Электронный ресурс]. – с. 35. – URL: <https://digital.gov.ru/ru/documents/6186/> (дата обращения: 31.10.2019).

Само по себе предотвращение нарушений авторских прав в сети Интернет представляет собой достаточно трудоемкий и сложный процесс. Именно поэтому, объектом исследования в данной статье послужила ЕСИА. В иных случаях для подтверждения авторского права нужно будет предоставить документы, заверенные надлежащим образом.

Ответ на вопрос, что же нам дает использование ЕСИА, ответ не заставит себя долго ждать, т.к. использование ЕСИА дает юридическую защиту и избирательность при предоставлении объектов авторского права.

С учетом практических действий в сети Интернет, именно физические, юридические лица могут получить защиту и оплату трудов своей интеллектуальной деятельности при работе с ЕСИА.

На примере хотелось бы показать отдельное мобильное приложение под названием «Госуслуги»⁸.

Именно с помощью данного приложения уже сегодня реализуется юридическая защита интеллектуальных прав собственности. Объектом интеллектуального права собственности будет являться мобильное приложение под названием «Госуслуги», что не мало важно, что законным владельцем данного приложения является Российская Федерация, а если быть более точным, то авторское право принадлежит Минкомсвязи РФ⁹.

Иконка мобильного приложения представлена ниже на рисунке 5.



Рисунок 5 – Графическая иконка мобильного приложения Госуслуги

Уже сегодня различные ведомства и государственные учреждения являются создателями объектов авторского права, спросите почему, да потому что, все что представлено в информационных банках для пользователей зарегистрированных в системе ЕСИА, является продуктом интеллектуальной собственности, право на которое охраняется законодательством РФ.

Стоит отметить, что сегодня при получении доступа для пользователя плата не установлена, именно при получении информационного доступа сама по себе плата не взимается, а вот предоставление конкретной государственной услуги через ЕСИА является процедурой платной и называется попростому «государственная пошлина».

Автор же при написании статьи несет глубокий смысл реализации алгоритмов, создающих условия, при которых юридические права и обязанности должны будут исполняться в любом виде проявления гражданский правоотношений между сторонами.

Говоря простым языком, владельцы интеллектуальных прав смогут получать денежное вознаграждение на предоставленные объекты интеллектуальных прав, а регулятором возникших правоотношений между сторонами будет государственный орган под названием «Минкомсвязи» [8].

⁸ Официальный сайт РИА Новости [Электронный ресурс]. – URL: <https://ria.ru/20191017/1559902373.html> (дата обращения: 17.10.2019).

⁹ Официальный сайт Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.gosuslugi.ru/help/mobile> (дата обращения: 11.03.2020).

Что же касается несанкционированного доступа к объектам интеллектуальных прав, то это практически исключено, т.к. система защиты банков данных находится в юрисдикции государства в лице Минкомсвязи.

Кража или повреждение объектов интеллектуальной собственности не исключены, но при возникновении таких случаев, реагировать можно практически мгновенно. Регулятором взаимоотношений позволяющим добиться ограничения доступа к незаконно размещенной информации, блокировке сайта, является обращение в судебные инстанции и как следствие, предписания Роскомнадзора, направленные на исполнение вынесенного судебного акта.

Взаимодействие пользователей сети Интернет и правообладателей интеллектуальных прав собственности может быть доведено до четкого алгоритма взаимодействия, при этом дополнительных каких-либо письменных соглашений и договоров не требуется, в частности выгодоприобретателем при реализации такой системы и внедрении ее в повседневную жизнедеятельность будут являться все стороны.

Автор считает, что в данной работе новыми являются следующие положения и результаты: в лице Минкомсвязи организовано взаимодействие всех государственных и муниципальных учреждений, а также специальных ведомств на территории Российской Федерации с обязательной интеграцией на региональном уровне.

Система электронного правительства показала свою эффективность на практике и в полной мере может быть применена в целях защиты авторских прав отдельных физических лиц и юридических лиц.

Исследование и практическое применение ЕСИА отвечает на главный вопрос, что на законодательном уровне все нормы Закона работают, но пока только в государственных целях. Приоритетом государства сегодня является, то, что, укрепляя догмы проверенных знаний, можно с уверенностью применять ЕСИА в остальных сферах жизнедеятельности, затрагивая все более широкие массы людей по всей стране.

Список литературы

1. *Абросимова М.А.* Информационные технологии в государственном и муниципальном управлении: учебное пособие. – М.: КноРус, 2013. – 248 с.
2. *Вдовин, В.М.* Информационные технологии в налогообложении: практикум / В.М. Вдовин, Л.Е. Суркова. – М.: Дашков и К, 2012. – 248 с.
3. *Венделева, М.А.* Информационные технологии в управлении: учебное пособие для бакалавров / М.А. Венделева, Ю.В. Вертакова. – М.: Юрайт, 2013. – 462 с.
4. *Гвоздева, В.А.* Информатика, автоматизированные информационные технологии и системы: учебник / В.А. Гвоздева. – М.: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 544 с.
5. *Гришин, В.Н.* Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебник / В.Н. Гришин, Е.Е. Панфилова. – М.: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 416 с.
6. *Литвинов В.А.* Информационные технологии в юридической деятельности: учебное пособие. стандарт третьего поколения. – СПб.: Питер, 2013. – 320 с.
7. *Максимов В.П.* Информационные технологии: Учебник для студентов высших учебных заведений. – М.: ИЦ Академия, 2009. – 432 с.
8. *Панин И.Н.* Информационные технологии в государственном управлении. – М.: Гелиос АРВ, 2011. – 400 с.

References

1. *Abrosimova M.A.* Informacionnye tekhnologii v gosudarstvennom i municipal'nom upravlenii: uchebnoe posobie. – М.: KnoRus, 2013. – 248 s.
2. *Vdovin, V.M.* Informacionnye tekhnologii v nalogooblozhenii: praktikum / V.M. Vdovin, L.E. Surkova. – М.: Dashkov i K, 2012. – 248 s.
3. *Vendeleva, M.A.* Informacionnye tekhnologii v upravlenii: uchebnoe posobie dlya bakalavrov / M.A. Vendeleva, Yu.V. Vertakova. – М.: Yurajt, 2013. – 462 s.
4. *Gvozdeva V.A.* Informatika, avtomatizirovannye informacionnye tekhnologii i sistemy: uchebnik. – М.: ID FORUM, NIC INFRA-M, 2013. – 544 s.

5. *Grishin, V.N.* Informacionnye tekhnologii v professional'noj deyatel'nosti: uchebnik / V.N. Grishin, E.E. Panfilova. – M.: ID FORUM, NIC INFRA-M, 2013. – 416 s.
6. *Litvinov V.A.* Informacionnye tekhnologii v yuridicheskoy deyatel'nosti: uchebnoe posobie. Standart tret'ego pokoleniya. – SPb.: Piter, 2013. – 320 s.
7. *Maksimov V.P.* Informacionnye tekhnologii: uchebnik dlya studentov vysshih uchebnyh zavedenij. – M.: IC Akademiya, 2009. – 432 s.
8. *Panin I.N.* Informacionnye tekhnologii v gosudarstvennom upravlenii. – M.: Gelios ARV, 2011. – 400 s.